

Sommer- workshop

16.–19.8.2022



Blätter Burg
und Blüten Bett
Gras Gelage
Tauben Schreck

Kiesel Kammer
wilde Waben
nette Netze
muntre Maden –

plan und bau mit der Natur
fertig ist die
Spiel Skulptur!

mit dem Designstudio
mischer'traxler

16.–19.8.2022, jeweils 9–13 Uhr
Altoona-Park, St. Pölten
Für Teilnehmer:innen
zwischen 6 und 14 Jahren
Teilnahme kostenfrei

Anmeldung bis 8.8.2022

willkommen@kinderkunstlabor.at

www.kinderkunstlabor.at

„Blätterburg und Blütenbett – Skulpturen für Mensch und Tier“

Erforscht den Altoona-Park aus Sicht der dort lebenden Tiere und baut gemeinsam mit den Designer:innen Modelle benutzbarer Skulpturen für den Spielbereich des Parks. Ein Biologe, ein Ernährungswissenschaftler und eine Theaterpädagogin unterstützen euch dabei. Zur Eröffnung des KinderKunstLabors 2024 wird einer der Entwürfe umgesetzt.

Programm

Dienstag	Führung durch die Ausstellung „Wildnis Stadt“ und gemeinsames Erforschen des Altoona-Parks mit Markus Pausch (Haus für Natur, Museum Niederösterreich)
Mittwoch	Performative Recherche aus Tierperspektive mit Brigitte Moscon (Landestheater Niederösterreich)
Donnerstag und Freitag	Entwickeln und Bauen von Modellen für Spielskulpturen mit Katharina Mischer und Sophia Stoewer von mischer*traxler studio
Täglich	Kochworkshop mit Martin Schlatzer (FiBL, Forschungsinstitut für Biologischen Landbau, Wien), anschließend gemeinsame Mittagsjause

In Kooperation mit



Mitwirkende

mischer*traxler studio ist ein Designbüro aus Wien. Katharina Mischer, Thomas Traxler und ihr Team entwickeln Produkte, Installationen und Szenografien für internationale Firmen und Kulturinstitutionen. Ihre künstlerische Praxis ist von experimentellem und konzeptionellem Denken geprägt – Handwerk und Technologie dabei stets in Balance haltend.

Brigitte Moscon ist Theaterpädagogin und Kunstvermittlerin am Landestheater Niederösterreich in St. Pölten und Wien. Performativ in Stadt und Natur zu forschen und dabei kuriose Tierwelten zu entdecken ist ihre Leidenschaft.

Der Biologe **Markus Pausch** ist Museumspädagoge im Museum Niederösterreich und im Naturhistorischen Museum Wien sowie Freilandpädagoge in den Nationalparks Donau-Auen und Gesäuse.

Martin Schlatzer ist Ernährungsökologe. Sein Schwerpunkt liegt auf interdisziplinären Forschungsprojekten im Zusammenhang mit nachhaltiger und pflanzenbetonter Ernährung sowie Landwirtschaft und Klimawandel.



Die Kunstinstitution KinderKunstLabor wird 2024 in einem eigens errichteten Bau im Altoona-Park, St. Pölten, eröffnet. Bereits jetzt gibt es viele kostenfreie Angebote zum Mitgestalten, etwa in der Kunstideenwerkstatt.

Parallel zum Sommerworkshop finden im Rahmen der Stadtprojekte der „Tangente St. Pölten – Festival für Gegenwarts-kultur“ Programme für Jugendliche und Erwachsene statt.
Mehr Infos: www.tangente-st-poelten.at

KinderKunstLabor

Ludwig-Stöhr-Straße 7

3100 St. Pölten

+43 (0)664 60 499 263

www.kinderkunstlabor.at

