

KULTURELLE BILDUNG, RESILIENZ und NACHHALTIGKEIT zusammen_denken

Tagung und Praxisaustausch für Lehrer/innen, Künstler/innen, Vermittler/innen und Wissenschaftler/innen

im Rahmen des ENO-Netzwerks

Donnerstag, 15. September 2022, 14:00 – 19.00 Uhr
Kardinal König Haus, 1130 Wien

Der OeAD und EDUCULT laden im Rahmen des ENO-Netzwerks zur Tagung und zum Praxisaustausch „Kulturelle Bildung, Resilienz und Nachhaltigkeit zusammen_denken“ in Wien ein. Gemeinsam mit europäischen Forschenden sowie mit Lehrer/innen, Künstler/innen und Vermittler/innen aus Österreich wird diskutiert, welche Praxis und Perspektiven die Kulturelle Bildung für einen resilienten und nachhaltigen Umgang mit Transformationen entwickelt.

Ausgehend von den akuten Krisen mit globalen Auswirkungen – Klimawandel, Pandemie, Krieg in Europa – soll dieser Fragestellung auf systemischer und auf praktischer Ebene nachgegangen werden.

Auf systemischer Ebene ist der Begriff der Resilienz, hier als Robustheit, Bewältigungskapazität und auch Lernfähigkeit von Systemen verstanden, eng mit dem Begriff der Nachhaltigkeit verknüpft. Diese kann nur erreicht werden, wenn ökologische, ökonomische und soziale Aspekte berücksichtigt werden. Welche nachhaltigen Strategien können die Resilienz im Feld der Kulturellen Bildung unterstützen?

Gleichzeitig kann Kulturelle Bildung zur individuellen Resilienz der Akteur/innen und der Lernenden beitragen. Wie aber müssen Handlungsräume und Arbeitsweisen der Kulturellen Bildung tatsächlich aussehen, damit schwierige Lebensumstände bewältigt werden können? Wie haben sie sich bereits verändert und welche Rolle spielt dabei der Aspekt der Kooperation?

ENO-Netzwerk

www.eno-net.eu

Das *European Network of Observatories in the Field of Arts and Cultural Education (ENO)* wurde im November 2015 in Berlin gegründet und im Januar 2016 als Verein eingetragen. Es verbindet Wissenszentren in europäischen Ländern. Ziel von ENO ist es, den Austausch von Forschungsergebnissen und innovativer Praxis zu erleichtern, neue Forschung in der Kulturellen Bildung anzuregen und die Entwicklung der Kulturellen Bildung im Rahmen der globalen UNESCO-Politik und Richtlinien für Bildung, Kultur und nachhaltige Entwicklung zu unterstützen.

PROGRAMM 15.9.2022

- 14.00 **Begrüßung**
SIRIKIT AMANN, OeAD, Bildung und Gesellschaft (AT)
CHARLOTTE SVENDLER NIELSEN, ENO-Vorsitzende (DK)
- 14:15 **Einführung**
MARKUS JESCHAUNIG, Agent in the Biosphere, Künstler und Architekt, Graz (AT)
- 14:45 **Podiumsdiskussion:**
Welche Kulturelle Bildung braucht es in Zeiten des Umbruchs?
ULRIKE GIEßNER-BOGNER, OeAD, Kulturvermittlung mit Schulen (AT)
SUSANNE KEUCHEL, Akademie der Kulturellen Bildung, Remscheid (DE)
BAIBA MOLNIKA, Lettische UNESCO-Kommission, Universität Lettlands (LV)
EDWIN VAN MERKEERK, Radboud Universität (NL)
- MODERATION: ARON WEIGL**, EDUCULT (AT)
- 15:45 **Pause**
- 16:00 **Tischrunden**
KATHARINA ANZENGRUBER, Paris Lodron Universität Salzburg – Universität Mozarteum (AT)
SHERI AVRAHAM, D/Arts – Projektbüro für Diversität und urbanen Dialog (AT)
STEPHANIE GODEC, Österreichische UNESCO-Kommission (AT)
MONA JAS / STEFANIE FRÖHLICH, KinderKunstLabor St. Pölten 2024 (AT)
TANJA KLEPACKI, UNESCO-Lehrstuhl für Kulturelle Bildung, Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg (DE)
ELMIRA SHEMSEDINOVA, Fachhochschule für Kunst und Design der KNUTD, Kiew (UA) /
ANTON LEDERER, Office Ukraine Graz at: < rotor > (AT)
- 17:30 **Pause**
- 17:45 **Abschluss im Plenum**
GABRIELE STÖGER, Gesamtmoderation
GUDRUN JÖLLER, Graphic Recording
- 19:00 – 21.00 **Empfang / Buffet**

Tagungssprachen: Englisch und Deutsch (Plenum: Simultanübersetzung)

ANMELDUNG bis 13.9.2022 unter
<https://oead.at/de/veranstaltungen/2022-09-15-eno-tagung-wien>

Wir denken an morgen: Daher ist es unser OeAD-Ziel, dass dies ein ÖkoEvent wird!
Bitte reisen Sie nach Möglichkeit mit öffentlichen Verkehrsmitteln an (Straßenbahn Linie 60 bis Jagdschloßgasse, <https://www.kardinal-koenig-haus.at/info/anreise>).

Es gelten die aktuellen COVID-Präventionsmaßnahmen für Wien.
Das Tragen einer FFP2-Maske wird empfohlen.